

Consumada la petición de rescate, es hora de señalar los (al menos) diez errores cometidos por **Mariano Rajoy**.

1.- Improvisación. El líder del PP admitió en campaña que, si era preciso, sanearía la banca con fondos públicos. Pero no supo trazar, ni antes ni después de llegar a la Moncloa, un plan consistente para minimizar el impacto para las arcas públicas.

2.- Descoordinación. Erró al dejar vacante la vicepresidencia económica, atribuirse -en vez de delegar- la coordinación del área y permitir en-

El epílogo

Diez errores de Rajoy

ENRIC **Hernández**

DIRECTOR



contronazos entre los ministros **Luis de Guindos** y **Cristóbal Montoro**.

3.- Tacticismo. Calculó el presidente que unos recortes amparados en la herencia recibida y una «agresiva» reforma laboral bastarían para aplacar a los mercados. Aplazar el presupuesto del 2012 por las elecciones andaluzas no le alcanzó para ocupar la Junta, pero sí para ganarse la primera amonestación europea.

4.- Osadía. El ingenioso hidalgo de la Moncloa vindicó la «soberanía española» para rebajar el objetivo de reducción del déficit. Mas los gigantes europeos eran en verdad gigan-

tes, y no molinos; hubo de recular.

5.- Indecisión. La reforma financiera de febrero no disipó los recelos acerca de la solvencia de la banca; la hemorragia de Bankia demandaba más que tiritas. La defenestración de **Rodrigo Rato** (PP) llegó tarde y mal.

6.- Improvisación. La errática acción gubernamental hundió a Bankia en la bolsa, extendió el contagio a la deuda soberana y empujó la prima de riesgo a la zona de rescate.

7.- Deterioro institucional. Achacar la crisis bancaria solo al Banco de España mina la autoridad del supervisor. E impedir que el Congreso inves-

tigue el caso **Bankia** quiebra la frágil credibilidad del sistema político.

8.- Descrédito. **Rajoy** ha tomado todas las medidas que ha negado, incluido el rescate. La palabra del presidente merece mayor crédito.

9.- Falta de liderazgo. Los estados de emergencia exigen que el gobernante dé la cara y ejerza su liderazgo. Por ahora, ni lo uno ni lo otro.

10.- Arrogancia. El presidente debió aceptar la mano tendida del PSOE ante el «apocalipsis» que se avecinaba. Quizá no sea demasiado tarde.

[@enric_hernandez](#)

el Periódico

www.elperiodico.com

Ediciones Primera Plana SA. Tel: 93 265 53 53. Suscripciones y atención al lector: 93 222 27 22. Atención al punto de venta: 93 222 56 66. Ediciones Primera Plana se reserva todos los derechos sobre los contenidos de EL PERIÓDICO, sus suplementos y cualquier producto de venta conjunta, sin que puedan reproducirse ni transmitirse a otros medios de comunicación, total o parcialmente, sin previa autorización escrita. Difusión controlada por la OJD. Año XXXV. Número 11.989. D.L.: B 36.860 - 1978

ISSN 1578-746X



10 DE JUNIO DEL 2012

Gente corriente

Roman Karpuhin

Aventurero con capote. Exmilitar soviético, bailarín consumado, torero entregado y peregrino. De película.

«Me puse delante de un toro para entender el porqué»



RICARD CUGAT

Núria **Navarro**



El exmilitar soviético Roman Karpuhin (Ucrania, 1967) es un hombre que siempre intenta lo que desea. Ha sido bailarín de campeonato, torero filósofo, actor de parque temático y peregrino por amor.

—Estuve 10 años en el Ejército del aire de la URSS y llegué a capitán. Durante la *perestroika* me invitaron a entrar en la seguridad federal del Gobierno, en el grupo especial antiterrorista. Pasé todo tipo de pruebas y durante los dos años que estuve me tocó ir a Chechenia... Un día recibí un permiso para venir a España como entrenador de baile de salón deportivo.

—**Alto. ¿Un piloto bailarín?**

—Fui triple campeón de Rusia de baile de salón deportivo! Yo quería reno-

var la dignidad de los oficiales de la época del zar, que estaban obligados a tener no solo experiencia en el combate, sino también en la vida. Fui el primer militar que salió a bailar detrás del telón de acero.

—**Entonces era una rareza.**

—Sí. En 1995, a través de un programa de la Unesco, acompañé a niños de Chernóbil a Albacete. ¡Me enamoré de España! Conocí a Manuel Amador, que era de familia torera y me invitó a la Escuela Taurina de Albacete. Yo podía captar el espíritu taurino a través del pasodoble, pero aquella fue la primera vez que toqué un capote. Regresé a Rusia preguntándome: «¿Por qué una persona arriesga tanto enfrentándose a un animal salvaje?»

—**Sospecho que decidió darse una respuesta.**

—El único modo era pasando yo por la experiencia. Me dieron papeles para

«Me convertí en Finito de Moscú y debuté como novillero. Pero no me lo pusieron fácil»

trabajar como profesor en una academia de baile de Valencia. Luego me instalé en Barcelona. Me preparé un año, me convertí en Finito de Moscú y debuté en el 2001 como novillero en la Monumental con compañeros de la escuela taurina. No me lo pusieron fácil... No querían al raro torero ruso.

—**Un poco raro sí era, la verdad.**

—Mi objetivo nunca fue ganar dinero sino buscar respuestas. Y acabé entendiendo que el premio no son las orejas y el rabo, sino que, con tu fauna, descubres al público la bravura y belleza del toro, intentas su indulto.

—**¿Ante cuántos astados se plantó?**

—Eso no se dice.

—**Así, de manera orientativa...**

—Digamos que ante una treintena, entre novillos y toros.

—**De eso no vivía usted, ¿no?**

—No. Empecé de vigilante en una empresa de seguridad. Luego fui chófer de camiones y operador de grúas móviles. Estoy orgulloso de haber entrado una grúa de 25 toneladas por la puerta principal de la Sagrada Familia y haber levantado las figuras. Pero unos amigos me inscribieron en una revista de baile, encontré una pareja de Badalona y ganamos el campeonato de España. Dejé los toros. También tuve un hijo...

—**Eso es dar la vuelta al ruedo.**

—Pero desde que nació, hace 12 años, tuve problemas con la madre. Una jueza dictaminó la pensión que debía pasar y mi derecho a verle, pero

ese derecho no fue respetado. La magistrada, que cometió errores judiciales, ignoró mis reclamaciones. Así que en el 2007 hice una huelga de hambre de 68 días delante de los juzgados de Cerdanyola. Gracias a aquella acción pude ver a mi hijo -la relación ya se ha normalizado-, aunque llevé mi caso a Estrasburgo.

—**Y volvió a Moscú. Allí reside.**

—Volví en el 2008. Mi último sueldo como actor en Port Aventura no me permitía sobrevivir. En Moscú también soy intérprete.

—**Sin embargo, acaba de hacer enterito el camino de Santiago.**

—Lo he hecho para demostrarle mi amor a mi hijo, para compensarle por todo el sufrimiento que le he podido causar. He andado de San Juan Pie de Puerto a Santiago en 24 días. Unos 45 kilómetros al día, con una mochila de 18 kilos. Y el último tramo, calzando unas zapatillas rusas del siglo VII. ¿Sabe cuál ha sido mi decepción?

—**No señor.**

—Que no ves el botafumeiro en la misa de 12 dedicada a los peregrinos a no ser que pagues 300 euros. Y eso después de estar cuatro veces en el hospital por heridas graves en los pies... Me aconsejaron abandonar, ¿eh? Pero yo no podía dejar de caminar ni un solo día. Al llegar, lloré a mares.

—**Su testarudez no tiene igual.**

—En la lucha por mi hijo he sentido que yo era el toro y la vida, el matador. Probaba mi fuerza interior. Pero cuando mi hijo, pese a no haberle visto en dos años y medio, me dijo «papá te quiero», fui indultado. También he sentido que el Camino de Santiago me indultaba... ≡

[gentecorriente@elperiodico.com](#)

Del 1 de julio al 24 de agosto, el Colegio Torrevelo organiza cursos intensivos en régimen interno o de media pensión para alumnos de **E.S.O. BACHILLERATO**

curso de verano 2012
PLAZAS LIMITADAS
del 1 de julio al 24 de agosto



A 15 minutos de SANTANDER. Situado en plena naturaleza, el colegio cuenta con todo tipo de instalaciones. La atención, el seguimiento individual de cada alumno y la información semanal a las familias contribuyen a que los participantes mejoren su rendimiento académico a lo largo del curso.

Colegio de Fomento **TORREVELO** MOGRÓ - CANTABRIA
Tel.: 942 576 311 - 636 491 877
[www.torrevelo.com](#) torrevelo@fomento.edu

