



SANTA
FEE

S A N
T A
L A B



**LABORATORIOS
DE INNOVACIÓN
CIUDADANA SANTA FE**

MINISTERIO DE GOBIERNO
Y REFORMA DEL ESTADO
Subsecretaría
de Innovación Pública

Transparencia

Colaboración



Participación



Colaboración



**S A N
T Λ
L ^ B**

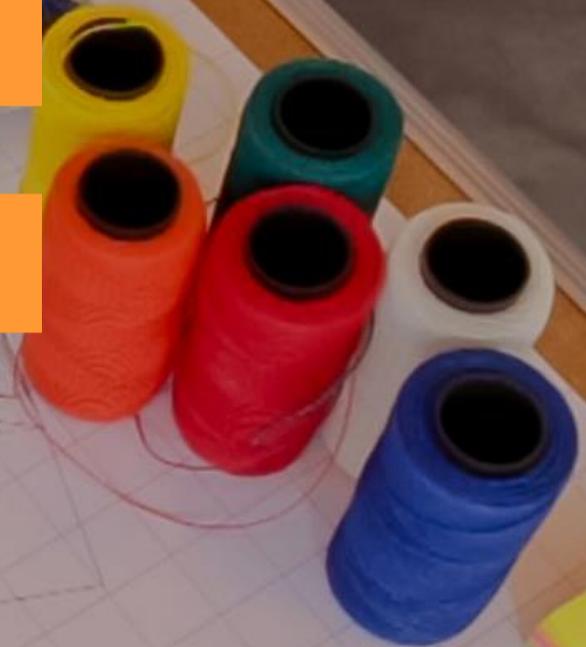
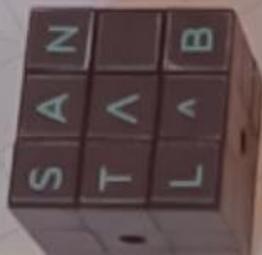
Hacking Cívico

Cultura Digital

Desarrollo Sostenible

Gob.Lab

Co.Lab



1.

“Ya no podemos gobernar únicamente con mapas - como el del Dr Snow - hay que ver todas las capas de la realidad para transformarla.”



2.

"Apuesta a repensar la representación, ampliar la comunidad de deliberación, utilizando plataformas digitales"



3.

"Las plataformas unicornio, de carácter corporativo, de código y licencias privadas, reproducen modelos socialmente injustos, mientras que las plataformas cooperativas o abiertas se sitúan en una búsqueda de espacios de transformación social y económica procomún"



4.

"Argumentar que no te importa el derecho a la privacidad porque no tienes nada que ocultar es lo mismo que decir que no te importa la libertad de expresión porque no tienes nada que decir"



5.

"Aplicaciones de orientación del voto que reducen los costes de información de los ciudadanos ante unas elecciones""



6.

"Colocar a la innovación y a la inteligencia colectiva como centro de las estrategias de gestión pública"



7.

"Medir la participación ciudadana de acuerdo a su capacidad de producir participación incidente en la acción de las políticas públicas"



8.

"Participación
ciudadana, economía
de datos abiertos y
procesos
colaborativos-
distribuidos como
catalizadores de
soluciones
innovadoras a retos
urbanos"



9.

"Fablabs como
transición hacia la
distribución masiva
del todo."



10.

"Las innovaciones digitales democráticas pueden cambiar la manera en que los gobiernos gobiernan, haciendo que sean más fiables y eficaces"



11.

"Las preocupaciones son sobre temas globales (...) delatan un cambio de paradigma de la participación política, la sociedad se maneja con reglas y dinámicas crecientemente antagónicas con las de las política"



12.

“Medialab Prado”



A woman with dark hair, wearing a white lab coat, is focused on a task in a laboratory. She is holding a small object, possibly a pipette tip, and looking down at it. The background is slightly blurred, showing other people and laboratory equipment. The overall scene is lit with a soft, greenish-blue light, suggesting a clean and professional environment.

Los labs ciudadanos como equipamiento de colaboración



Cultura digital y ecosistema institucional



La “inteligencia” de ciudades y gobiernos



¡Muchas gracias!

@santalab_ar @gobsantafe

